

GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKUL



škola

učitelj/učiteljica

razredni odjel/i

ODGOJNO-
OBRAZOVNI
ISHODI NA
RAZINI
AKTIVNOSTI

OČEKIVANJA
MEĐUPREDME-
TNIH TEMA



sfera

JEZIČNE
DJELATNOSTI



+
DODATNI
DIGITALNI
SADRŽAJI

3.TEMA

udžbenici

Anita Šojat, Naš hrvatski 5

Anita Šojat, Snaga riječi 5

šk školska knjiga

3. TEMA	Dobrota
TEKSTOVI	Ivan Goran Kovačić, <i>Pada snijeg, pada snijeg</i> ; Charles. Dickens, <i>Božićna priča</i> ; <i>Božićna čarolija – neknjiževni tekst</i> , Stjepan Lice, <i>Lijek za srce</i> , djelo za cjelovito čitanje

broj sati	vrijeme ostvarivanja	postotna zastupljenost predmetnih područja
15		Hrvatski jezik i komunikacija – 40% Književnost i stvaralaštvo – 60% Kultura i mediji – 0%

AKTIVNOSTI	BROJ SATI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHOD/I NA RAZINI PREDMETNOG KURIKULUMA	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI NA RAZINI AKTIVNOSTI	JEZIČNE DJELATNOSTI	ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA
1. Božićni tjedan <i>Ivan Goran Kovačić, Pada snijeg, pada snijeg; Charles. Dickens, Božićna priča; Božićna čarolija – neknjiževni tekst</i>	3	OŠ HJ B.5.1., OŠ HJ B.5.2., OŠ HJ B.5.4. OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4.	Primjenjivati osnovna književnoteorijska znanja, žanrovska i jezično-stilska obilježja o književnome tekstu. Usporediti zimske igre na temelju prikupljanja podataka (igre roditelja, baka i djedova i današnje djece). Imenovati i prepoznati epitete, personifikacije i onomatopeje u pjesmi. Usporediti božićne običaje našeg kraja s običajima drugih zemalja. Uočiti osobine lika na temelju postupaka iz priče. Uobličiti književni portret pišući sastavak.	- čita pjesmu - opisuje doživljaj vlastitim riječima - odgovara na pitanja - piše pisani sastavak	uku A.2.3.
2. Stjepan Lice, <i>Lijek za srce</i>	2		Primjenjivati osnovna književnoteorijska znanja, žanrovska i jezično-stilska obilježja o književnome tekstu. Slušati tekst. Usmeno odgovarati na pitanja izražavajući osobni doživljaj teksta. Razgovarati o božićnim željama, razmjenjujući mišljenja. Čitati igrokaz po ulogama. Stvarati priču prema zadanom uvodu. Dramatizirati priču u pisanome obliku. Čitati dramatizirani tekst po ulogama. Pisati recept za sretne trenutke.	- sluša čitanje teksta - opisuje doživljaj vlastitim riječima - čita izražajno tekst po ulogama - piše recept	goo A.2.2.

Veliko početno slovo	3	OŠ HJ A.5.4. OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.4.	Pisati točno veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima kontinenata, država, naseljenih mjesta i zavičajnih mjesta s obzirom na pripadnost. Pisati tekst o plovidbi do nepoznatog otoka u kojemu stvara, u skladu s pravopisnim pravilima, nova jednorječna i višerječna zemljopisna imena zaljeva, planina, jezera... Timski rješavati zadatke na postajama o pisanju velikoga slova u imenima kontinenata, država, naselja, voda, planina, otoka i poluotoka. Izrađivati slikokaz o pisanju velikoga slova u zemljopisnim imenima. Predstavljati slikokaz razrednom odjelu. Crtati oblik zamišljene države i u njoj označiti zemljopisne pojmove pišući ih točno. Predstavljati crtež zamišljene države u galeriji radova.	- piše bilješke - objašnjava pravila za pisanje velikog početnog slova - rješavati zadatke na postajama	osr A.2.1. uku A.2.2. uku A.2.3.
Veliko početno slovo – vrednovanje naučenoga	2	OŠ HJ A.5.4. OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.4.	Pisati točno veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima kontinenata, država, naseljenih mjesta i zavičajnih mjesta s obzirom na pripadnost.	- rješava zadatke	-
Djelo za cjelovito čitanje	3	OŠ HJ B.5.1., OŠ HJ B.5.4. OŠ HJ A.5.1., OŠ HJ A.5.2., OŠ HJ A.5.3., OŠ HJ A.5.4.	Izražavati doživljaj o pročitanoj književnoj tekstu. Doživljavanjem pročitane izražavati vlastite osjećaje, stavove i vrijednosti. Komentirati i obrazlagati vlastito razumijevanje književnog teksta. Prepoznavati glavne ideje i problematiku književnog teksta i povezivati ih sa stvarnošću. Stvaralački nadograđivati tekst kao odgovor na pročitano.	- opisuje doživljaj djela - komentira postupke likova - imenuje glavne ideje i probleme u književnom djelu - stvaralački se usmeno i pismeno izražava	-
Projekt: Božićni sajam	2	OŠ HJ B.5.4.	Organizirati božićni sajam u školi. Izraditi vlastite proizvode, organizirati štand i prodaju.	-	pod A.2.2.; pod B.2.1.; pod B.2.2.; pod C.2.1.; osr B.2.2.; goo C.2.4.; uku B.2.1.; uku B.2.2.; uku B.2.3.; uku B.2.4

ORGANIZACIJA UČENJA I POUČAVANJA

strategije	metode
- pronalaženje sličnosti i razlika - rezimiranje i bilježenje - postavljanje ciljeva i davanje povratnih informacija - suradničko učenje (učenik-učenik, skupina učenika) - provjeravanje hipoteza - pisanje i crtanje organizatora: prepričavanje, uporišne točke - otkrivanje i rješavanje problema - strategija interaktivnog učenja i rada na projektu	- metoda usmenog izlaganja: objašnjavanje, izvješćivanje, glasno razmišljanje - metoda pisanja: bilježenje ključnih dijelova sadržaja, citiranje, konceptiranje parafraziranjem, sažeto konceptiranje - vizualne metode - metoda učenja prema modelu - metoda izrade i interpretiranja umnih mapa - metoda čitanja i rada na tekstu: rad s udžbenikom

SADRŽAJI UČENJA

- veliko početno slovo u jednorječnim i višerječnim imenima kontinenata, država, naseljenih mjesta i zavičajnih mjesta s obzirom na pripadnost; drama, dijalog, monolog, didaskalije

VREDNOVANJE

kao učenje	za učenje	vrednovanje naučenoga
Razmjena informacija o učenju i rezultatima učenja. Povratne informacije tijekom aktivnosti i po završetku svake aktivnosti. Što je potrebno tijekom aktivnosti da bi je učenik uspješno ostvario. Komentari, upućivanje, pozivanje na smjernice, pomoć u tumačenju smjernica.	Učenik samovrednuje svoje uratke. Uspoređuje ih s uradcima drugih učenika. Komentira što je dobro napravio, a što je mogao bolje. Postavlja pitanja da bi razumio uputu. Kritički se odnosi prema predstavljanju istraživanja. Učenik procjenjuje uspješnost projekta prema unaprijed zadanim mjerilima vrednovanja u čitanci Snaga riječi. Zaključuje o svom napretku na kraju teme i na kraju polugodišta.	- vrednovanje portreta na temelju opisnika - vrednovanje velikog početnog slova - promatranje i ocjenjivanje učenika tijekom određenih aktivnosti u kojima su se posebno istaknuli

POVEZANOST S MEĐUPREDMETNIM TEMAMA

Učiti kako učiti

- razvija znanja i stječe vještine upravljanja vlastitim učenjem
- primjenjuje odgovarajuće strategije učenja (vođeno)
- uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje

Osobni i socijalni razvoj

- razvija osobne potencijale
- razvija komunikacijske kompetencije

Uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije

- odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka
- samostalno koristi poznate uređaje i programe

SREDSTVA, ALATI

Prema predviđenim aktivnostima: nastavni listići, PowerPoint, Padlet, Wordwall

IZVORI

Anita Šojat, čitanka Snaga riječi 5, Anita Šojat, udžbenik Naš hrvatski 5, Anita Šojat, Vjekoslava Hrastović i Nada Marguš, radna bilježnica Naš hrvatski 5, e-sfera, Mozabook